

Rekomenduojamų skaityti knygų sąrašas 11 klasei

- M. Mažvydas „Katekizmas“ (lietuviška eiliuota prakalba)
- M. Daukša „Postilė“ („Prakalba į malonųjį skaitytoją“)
- J. Radvanas „Radviliada“ I d. 31–96 eil., III d. 85–169 eil.
- W. Shakespeare „Sonetai“, „Hamletas“
- M. K. Sarbievijus „Lyrika“ (pasirinkti eilėraščiai)
- K. Donelaitis „Metai“
- J. V. Gėtė „Faustas“ I dalis, II dalies pabaiga
- A. Mickevičius „Eilėraščiai“, „Vėlinės“ II, IV dalys, „Ponas Tadas“ (I kn. 1–40 eil.), „Eilėraščiai“, „Romantika“ „Odė jaunystei“, „Akermano stepės“
- A. Baranauskas „Anykščių šilelis“
- V. Kudirka „Tautiška giesmė“, „Varpas“, „Labora“, „Iš mano atsiminimų keletas žodelių“
- Maironis „Pavasario balsai“ (pasirinkti eilėraščiai)
- J. Biliūnas „Liūdna pasaka“ Pasirinkti apsakymai: „Vagis“, „Lazda“, „Ubagas“.
- Šatrijos Ragana „Sename dvare“
- J. Tumas-Vaižgantas „Dėdės ir dėdienės“

Rekomenduojamų skaityti knygų sąrašas 12 klasei

- V. Krėvė „Skirgaila“
- V. Mykolaitis-Putinas „Tarp dviejų aušrų“, „Altorių šešėly“
- F. Kafka „Metamorfozė“
- J. Savickis novelės: „Kova“, „Fleita“, „Vagis“, „Ad astra“, „Jono Graužos nuotyčiai“, „Mėnesiena“
- J. Aistis pasirinkti eilėraščiai.
- H. Radauskas pasirinkti eilėraščiai.
- S. Nėris „Prie didelio kelio“
- B. Sruoga „Dievų miškas“
- A. Camus „Svetimas“, „Maras“
- V. Mačernis „Metai“ (pasirinkti sonetai). Po ūkanotu nežinios dangum: „Rudens sonetai“ (4, 7, 12, 13, 9, 21, 25), „Žiemos sonetai“ (2, 4, 9, 10, 24, 25, 28, 29, 31, 34), „Pavasario sonetai“ (1, 3), „Vasaros sonetai“ (1, 2), „Pavargimas“
- B. Krivickas pasirinkti eilėraščiai. Raštai: „Rudenio lygumose“, „Laukiniu rožių šlamesys“, „Viena vasara“, „Rudens melodija“, „Žiema“, „Žiaurusis Dievas“, „Dovydas prieš Galijotą“
- A. Škėma „Balta drobulė“
- J. Marcinkevičius „Mažvydas“, pasirinkti eilėraščiai, rinktinė Amžino rūpesčio pieva: „Močiutės mūsų“, „Anapus Nemuno“, „Sena abėcėlė“, „Gyvenimas“, „Neši mane arčiau savęs, žemele...“, „Du eilėraščiai“, „Kad giedočiau tave“, „Nusilenkimas žolei“, „Išvada“, „Pasigailėjimo arba Vėlinių sonetas“, „Lopšinė gimtinei ir motinai“, „Eilėraščio artėjimas“, „Amžiaus pabaiga, V“, „Diena atrištom akim 2 (1989 m. Vasario 16-oji)“, „Ant vasaros kaklo šermukšniai jau noksta“, „Dėkojimas už rudeninį saulės spindulį“, „...apgraibomis, prie šulinio seno pasilenkiau...“
- M. Katiliškis „Miškais ateina ruduo“

- J. Aputis Keleivio novelės: „Vakarėjant gražios dobilienos“, „Lidija Skoblikova ir tėvo žingsniai“, „Iveikti save“, „Šūvis po Marazyno ąžuolu“, „Užšalusios skulptūrų akys“
- S. Geda pasirinkti eilėraščiai rinktinė mokyklai Gedimino valstybės fragmentas: „Lietuvos atsiradimas“, „Arklys siūbuoja žalią horizontą...“, „Buvau į Lietuvą išėjęs...“, poema „Strazdas“ (dalis „Žemės arimas“), „Jotvingiu žemė“, poema „Delčia rudenė deivė“ (III dalis), poema „Bilhana“ (I pynė), poema „Nakties žiedai“ („Viešpaties rožių ilgesys“, „Septyneilis apie nebyliają prapultį“), „Trieiliai birželio naktį“, ciklas „Maironio mirtis“, „Giesmė apie pasaulio medį“, „Giesmė apie gimtąją pirkia“, „Giesmė apie šventąją Lietuvos upę“, „Sonetas Andriui Višteliui“, „Sonata“, „Gedimino valstybės fragmentas“, „Himnas lauku krosnelei“
- Č. Milošas rinktiniai eilėraščiai: „Mano tėvynėje“, „Campo di Fiori“, „Mittelbergheim“, „Niekad tavęs, mieste“, „Žuvis“, „Valanda“, „Rue Descartes“, „Filologija“, „Sodyba“, „Lanka“
- J. Vaičiūnaitė pasirinkti eilėraščiai. „Funikulierius“, „Kavinukas su pastoralėm“, „Ateis sekmadienis“, „Užsidega kaviniu ugnys“, „Vilnius. Miesto vartai“, „Saulėgraža“, „Izo rožės“, „Kanonas Barborai Radvilaitei“, „Senos fotografijos“, „Staccato“, „Trys gulbės“, „Kadrilis“, „Geltoni namai su verandom“, „Sniego gniūžtės“
- M. Martinaitis pasirinkti eilėraščiai. „Severiutės rauda“, „Kvailutės Onulės rauda“, „Kaip Kukutis protą atgavo“, „Nakvynė pas žemaitį Kukutį“, „Nežinomo dailininko paveiks-las“, „Prisiminimas (Serbenta)“, „Paskutinis atsisveikinimas su Kukučiu“, „Kukutis muša savo mirtį“, „Kukučio apsilankymas Vilniuje“, „Kukutis nori pamatyti tėvynę“, „Tvanas“, „Ašara, – dar tau anksti“, „Mano žemė sulaukė amnestijos“, „Kai sirpsta vyšnios Suvalkijoje“, „Sutartinė“, „Išleistuvių nuotrauka Aleknynės mokykloje“, „Prisiminimas (Paserbenty giedant mojavas)“, „Daina apie smurtą“, „Daina apie neparašytą eilėraščių“, „K. B. Margaritai apie virtualią tikrovę“

- A. Marčėnas eilinė: „Klaida“, „Taip“, „Erškėčių krūmas dūzgia“, „Šitoj erdvėj prieš pat užmingant“, „Mano Neris“, „Gruodis“, „Metai be žiogo“, „Radausko nužudymas“, „Siaurukas čia suka į saulę“, „Žiedlapis kris į tenai“, „Vidurnaktis“, „Plikledis Katedros aikštėje“, „Second Hand“, „Įtakos“, „Du bandymai“, „Beveik ligi Šventosios“, „Kartais abejoju autoryste“, „Regnum MMIII“, „Maxima“, „Kontaktai“
- J. Kunčinas „Tūla“
- M. Ivaškevičius „Madagaskaras“